

Nancy Brandsma



NancysART.ca

Biographie

Francophone artist **Nancy Brandsma** is an abstract impasto oil painter born in Montreal, Quebec, Canada. She has been actively involved in the Ottawa, Ontario artist community where she currently resides since 2009 through various group exhibit and events and throughout the province in several recognized galleries and venues. As an active member of BRAVO (Bureau des Regroupements des Artistes Visuels de l'Ontario) she has participated in multiple art projects across Ontario including organizing BRAVO-EST participation in Ottawa's first ever Nuit Blanche with the exhibit 'Frenchkiss(er)' in 2012. She has also participated in many group exhibits through the Ottawa School of Art, where she received professional training that have helped her bring her art to the next level. She is currently represented by Alpha Art Gallery (Ottawa, Ontario, Canada) and Marten Arts Gallery (Bayfield, Ontario, Canada) as well as in many private collections.

Nancy BRANDSMA est née à Montréal (Québec). En 1983, alors qu'elle est en bas âge, elle déménage en Ontario avec ses parents. Depuis 2003, Nancy a reçu une formation professionnelle dans divers médias à l'école d'art d'Ottawa où elle s'est consacrée à la peinture à l'huile. Membre active de BRAVO (Bureau des Regroupements des Artistes Visuels de l'Ontario), elle participe à différents projets artistiques à travers l'Ontario et, en 2012, elle organise la participation des membres de BRAVO-EST à la toute première Nuit Blanche d'Ottawa avec l'exposition «Frenchkiss(er)». Elle enseigne l'art aux personnes âgées depuis 2012 et peint chaque semaine à la Galerie d'art Alpha (Ottawa) et dans son studio. Elle est représentée par la Galerie d'art Alpha (Ottawa, ON) et la Galerie d'art Martens (Bayfield, ON). Ses œuvres ont été exposées dans plusieurs galeries et festivals partout en Ontario.

Présentation

L'ART d'écouter quand l'instinct vous parle

La présentation traite de l'intuition humaine et de la manière dont nous pouvons laisser parler notre intuition artistique. En gros, nous donner la permission de lâcher prise. Je crois sincèrement que nous sommes tous des artistes. Il suffit d'apprendre à adopter

une attitude moins critique à l'égard de nous-même et d'ignorer les soi-disantes « règles ». Cette présentation explorera le travail de Picasso, de Van Gogh et le mien pour vous encourager à libérer votre propre expression artistique.

Atelier - S'inventer un atelier d'art

Afin de vous préparer à cet atelier, Nancy désire en apprendre plus sur vous. Veuillez répondre à ce petit sondage d'ici au 15 février 2021.

Sondage en ligne : Questions pour les participants à l'atelier :

1. Votre nom et dites-moi quelque chose à propos de vous.
2. Quel médium préférez-vous et/ou qu'avez-vous de disponible? (Crayon, pastel, acrylique, huile, aquarelles.....)
3. Quel est votre objectif durant un cours d'art?
4. Qu'est-ce qui vous intéresse le plus en art ou que vous aimeriez apprendre? (Technique, histoire de l'art, la pratique, démonstration, avoir du plaisir, un peu de tout...)
5. Quelle est votre niveau d'expérience en art? Tous les niveaux sont les bienvenus car nous allons tous apprendre ensemble et de chacun!